



la hoja

rfeliz año!

PÁGINA 2

INSTITUCIONAL

PÁGINA 3

EDITORIAL

PÁGINAS 4 Y 5

COMUNICACIONES

PÁGINA 6 Y 7

DE CAL Y ARENA 2

PÁGINAS 8 y 9

EL CARNAVAL HOY

PÁGINA 10 Y 11

PARADORES DE LA COSTA

PÁGINA 12

EXPOSICIÓN EN ESPACIO CORTO BUSCAGLIA

PÁGINAS 13

LA HOJITA DIGITAL

PÁGINAS 14

RESULTADOS CONCEJO VECINAL

PÁGINA 15

INFORME Y CONCEJALES 2023



regalémonos un 2024 ecológicamente sustentable







Diciembre 2023 – Distribución gratuita Publicación de la Comisión de Comunicación del Concejo Vecinal 7.

CENTRO COMUNAL ZONAL (CCZ) 7

Directora: María de los Ángeles Núñez. **Atención al público:** lunes a viernes de 10

a 16 h.

Límites: Bv. Batlle y Ordóñez, Av. Italia, Av. Bolivia, Av. San Marino y costa del Río de la

Plata.

CONCEJO MUNICIPAL

Alcaldesa: Mercedes Ruiz

Concejales/as: Ignacio Ubilla, Francisco Berchesi, Eduardo Correa y Santiago Armas.

CONCEJO VECINAL DE LA ZONA 7

Integración:

Presidente: Andrés Grasso Vice-Presidente: Eduardo Ballini Secretaria: Pilar Olascoaga Pro-Secretaria: Edda Pelfort Secretaria de Actas: Sylvia Sanjinés

Vocal: Juan Cammá: **Vocal:** Álvaro Inchauspe **Vocal:** Virginia Pérez

CONCEJO EDITOR

Victor Bariani Héctor López Julio Riccardi

Fernando Monestier

Área Social del CCZ 7 Unidad de Comunicación del Municipio E

El Concejo Editor puede no coincidir con la totalidad de lo publicado, que queda a entera responsabilidad de los/as firmantes.

CONCEJO VECINAL DE LA ZONA 7

Es un grupo de vecinas y vecinos electas/os por la ciudadanía, que trabajan para mejorar la calidad de vida del barrio.

Asesoran, coordinan y colaboran con el Gobierno Departamental y nuestro Municipio E. Reciben necesidades y propuestas. Elaboran proyectos para mejorar el barrio. Promueven la inclusión social. Fomentan la solidaridad y cooperación.

El Concejo Vecinal de la zona 7 se reúne los 2dos. y 4tos. lunes de cada mes, de 19 a 21 hs., en la Sala del Concejo Vecinal (Aconcagua 5062 esq Michigan).

Te esperamos para escuchar tus inquietudes y propuestas. También podés integrarte a las comisiones de trabajo, ya que no es requisito ser integrante del Concejo Vecinal para participar.

COMISIONES

Comunicación: Jueves 15 hs. **Convivencia:**Martes 19 hs.

Seguimiento (obras y convenios):

Miércoles 16:30 hs.

Deporte: Jueves 16:30 hs. **Tránsito:** Jueves 16 hs. **Carnaval:** Martes 16 hs.

Mesa ejecutiva del CV7: Lunes 20 hs

EDITORIAL

Estamos a punto de despedir el corriente año, donde tradicionalmente en pocos días se agolparán las celebraciones religiosas, los saludos y buenos augurios con eventos y reuniones de despedidas institucionales y en la medida de lo posible, las clásicas fiestas familiares.

También será tiempo de balances, ajustes y proyectos de cara al año venidero, para las actividades que desde diferentes vertientes dan vida a la sociedad.

En ese contexto y oportunidad el Concejo Vecinal 7, nuestro Concejo, hará lo suyo proyectando sus actividades con una nueva integración. Las y los concejales recién electos, además de continuar desarrollando las tareas en curso, verán también por el cumplimiento de los Proyectos Participativos elegidos. Para mejorar la gestión del concejo es oportuno destacar la importancia fundamental de la participación y colaboración de vecinas y vecinos en las comisiones temáticas, donde se reciben, estudian y sugieren las inquietudes de los vecinos y se planifican las actividades culturales.

Teniendo en cuenta que estamos dejando atrás un año donde la naturaleza nos manifestó con dureza su molestia ante el abusivo uso de los bienes que nos proporciona, recordamos que la epidemia y la sequía que tanto nos afligiera son buen ejemplo de ello.

Enlazando con el inicio de la nota, cabe pensar que también es tiempo de revisar, de ser necesario, nuestro comportamiento ante la naturaleza, repensando nuestra actitud para cumplir con preservar nuestro ecosistema.

Para regalarnos mutuamente un lugar sustentable, les invitamos a trabajar por un 2024 respetuoso con la naturaleza.

Los saluda cariñosamente, la comisión de Comunicación, sección La Hoja.

Pueden encontrar la versión a color de "La Hoja " digitalmente en la web del Municipio E: https://municipioe.montevideo.gub.uy/node/256

CONVOCATORIA A UNA MIRADA INTEGRAL DE GESTIÓN

Para el próximo período del Concejo Vecinal espero que podamos convocar además de los concejales titulares, a los suplentes y a otros vecinos, que sabemos que hay muchos en nuestros barrios interesados por el quehacer público. Muchos están interesados por determinadas temáticas y tienen tiempo sólo para dedicar a esos temas sin pasar por las instancias de plenarios. Espero que podamos convocarlos y además de continuar con las comisiones actuales podamos formar otras o enriquecer las miradas desde las existentes.

Hoy hay un fuerte trabajo con la temática de las personas en situación de calle en la Comisión de Convivencia que dada la amplitud del tema y el aumento de vecinos en esta situación, serían bienvenidos esos nuevos integrantes. Varias son las instituciones involucradas ya que si bien es de la órbita del Mides, ocurre en nuestro territorio e involucra entonces tanto a la Intendencia como al Municipio, por lo que la coordinación con estas instituciones requiere de muchas manos.

El tema de seguridad es otro reclamado por los vecinos cada vez con mayor asiduidad y varias son las instancias que se han dado de convocatoria de grupos a las autoridades del Ministerio del Interior donde el Concejo Vecinal ha participado. En instancias anteriores del Concejo existieron comisiones que tenían líneas de trabajo en conjunto con el Ministerio del Interior. En esta administración al no ser una política del Ministerio, las instancias se han dado por convocatoria a reuniones puntuales, convocadas por los vecinos y/o por el Concejo.

El seguimiento de los convenios con instituciones que usufructúan terrenos de la intendencia es otra comisión a fortalecer dada la cantidad de convenios existentes que permiten coordinar con éstas las contrapartidas que vuelcan al espacio público en su gran mayoría.

Las Comisiones de Tránsito, Cultura, Carnaval, Deportes, Ambiente y Espacios Públicos son otras comisiones a las que los vecinos pueden integrarse; los planes o actividades que se elaboran tienen que ver o se relacionan con los temas de las otras comisiones de Seguridad, Convenios o Convivencia ,ya que el territorio es uno y para el mejor disfrute debe haber una mirada integral que haga efectiva los objetivos de cada una de las comisiones.

Así que los esperamos a todos.

ACLARACIÓN PERTINENTE

Ante la interpretación incierta sobre la carta de la señora Graciela Speranza Cano, adjuntamos la carta remitida al Concejo Vecinal 7

Montevideo, 31 de noviembre de 2023

CONCEJO VECINAL NÚMERO 7

SEÑORES CONCEJALES De mi mayor consideración:

Quien suscribe Graciela Speranza Cano, en mi calidad de única hermana de LUIS SPERANZA CANO, el expediente 2022-3280-98-0000439, -solicitud de colocación de placa homenaje a Luis Speranza-, vengo a expresar que no me fue posible contar con el consentimiento de los 5 copropietarios que integran el edificio del cual forma parte el BAR MICHIGAN, -lugar donde se colocaría la placa- propiedad de mi hermano, hoy ya no lo es, a efectos de requerir su autorización para cumplir con la normativa de la propiedad horizontal.

Por tal motivo y siendo la razón de este expediente, realizar un reconocimiento a quien no solo fue dueño de un abr, sino que fue un ser de luz, que ayudó a un bario desde alimentos, hasta pago de recibos y demás, por supuesto dando trabajo a toda la comunidad, una figura muy querida y reconocida.

Mi hermano estaría muy orgulloso sabiendo que hoy se lo reconoce, y por tal razón, solicito, -de ser posible- se incluya la placa en su homenaje en el futuro PASEO ORINOCO.

Firma: Graciela Speranza Cano

que no difiere de la resolución del Concejo del 31 de octubre de 2022 que transcribimos aqui:

Municipio E Centro Comunal Zonal N° 7

A quien corresponda:

Por la presente nota, se manifiesta desde el Concejo Vecinal N.º 7 la necesidad de homenajear al vecino ilustre de Malvin Sr. Luis Speranza colocando una placa en el paseo Orinoco en las inimediaciones del Bar Michigan.

Se adjunta reseña de la trayectoria de Luis en la zona.

Dicha iniciativa es acompañada por una unanimidad del plenario del CV del 8/8/22

Saluda atentamente

Andrés Grasso Presidente

Eduardo Ballini Secretario

DE CAL y DE ARENA II

Históricamente la actividad humana sobre la costa no se distinguió por preservar el medio ambiente que intervenía. Al principio quizá por desconocimiento y comodidad y ya más cerca, por consideraciones económicas. En esta nota recordamos:

La estación de servicio de ANCAP en la Playa del Buceo



La Playa Del Buceo mantiene en toda su extensión un empinado terraplén verde, que a la altura de Rambla República de Chile y Solano López (ex Comercio), se ensancha y extiende hacia la playa. Allí un grupo de estoicos transparentes demarcan el lugar donde se levantaba el surtidor de combustible de ANCAP. Durante el largo tiempo que duró su estadía, junto con el parador anexo y su terraza, ocuparon buena parte del terraplén acompañando a la escalera que da acceso a la playa.

Por su parte, la estación de servicio, además de ocupar con su sector edificado parte del terraplén, también utilizaba como pista de atención al

cliente la propia acera y parte de la calzada de la Rambla. De hecho, los surtidores estaban en la vereda y los vehículos se detenían a cargar combustible en ella y en un carril de circulación.

Hoy cuesta imaginar que en un punto de la Rambla como ese, con profusa circulación peatonal, el surtidor permaneciera tanto tiempo allí. Recordemos que en los momentos de plena actividad, los transeúntes debían circular entre los vehículos, cruzándose con el personal que los atendía y ni hablar del riesgo físico que corría el pistero que atendía en el carril de la Rambla.

Zonal 7, Área costera su Rambla y Medio Ambiente

Para agravar aún más la situación, los depósitos de combustible del surtidor, enterrados en la arena, suponían un latente riesgo ambiental para la playa. La ubicación de la estación de servicio sobre la margen derecha de la Rambla en dirección al este, la hacía muy utilizada, especialmente durante la temporada veraniega. En esos días de máximo disfrute de la costa, el emprendimiento además de afectar visualmente el lugar, complicaba el tránsito de personas y vehículos. Cabe destacar que la instalación y permanencia en ese lugar fue siempre resistida y cuestionada por vecinos y veraneantes en general.

La estación que ya estaba instalada y funcionando en ese lugar, desde antes del inicio del presente siglo, fue intimada a retirarse de la playa en el año 2005, lo que dio inicio a un largo trámite al respecto. Sin embargo, el aumento del parque automotor y la intensificación de su uso, aumentaron las objeciones que generaba, lo que finalmente propició su definitivo cierre a principios del mes de septiembre de 2013.



Ahora ya no se ven las bombas de combustible, ni las construcciones que afectaban visualmente el lugar. Con el muro reconstruido y el talud recompuesto y engramillado, quienes por allí transitan, solo lo evocan apelando a la memoria, los registros fotográficos y un par de tapas metálicas con el símbolo de ANCAP que señalan dónde se ubicaban sus depósitos de combustible en el talud; parecería que en ese lugar nunca existió construcción alguna.

Fue sin duda un importante logro ambiental eliminar en ese punto tan negativa presencia, permitiendo además una mejor perspectiva visual para ese tramo de la costa.

-Tito López.

El Carnaval de hoy

□ ra una tibia tarde del mes de octubre cuando La Hoja se puso a conversar con Roberto Riggi, Presidente de La Gozadera. Riggi se mostraba sereno, seguro, como dominador

Comenzó el mano a mano y nos dejó estas respuestas:

"El carnaval al principio fue muy violento porque la gente "jugaba" con algunas cosas y eso lo violentaba. Los juegos de agua, por ejemplo, terminaban muy mal, luego se pacificó. Tengo entendido que el primer tablado se hizo más o menos por 1880 y fue en la plaza frente al Cabildo, en el cual había muchas representaciones criollas. Todos sabemos que en Uruguay, como el mate y el fútbol, el Carnaval es una de nuestras características más típicas y es en este momento el espacio cultural que más gente lleva" Manifestó.

En cuanto a Malvín expresó lo siguiente: "Hay una cantidad de comparsas que partici-



"Acá en la zona yo honestamente no conozco ninguna que haya surgido en Malvín y que participe del Carnaval, hay una cantidad en muchos barrios de Montevideo que son representativos del grupo al que pertenecen; parodistas, humoristas, pero no al barrio, los que pertenecen a los barrios son generalmente las comparsas de negros y lubolos en donde generalmente en las comparsas tradicionales son apellidos de mucha data y que se van de alguna manera siguiendo poor los familiares, digamos, el padre al hijo, al sobrino y ahí siguen, pero honestamente yo en Malvín no conozco de otros rubros que no sea comparsa, que haya representación del barrio.

Un tema álgido en el Carnaval si los hay, es el dinero, por eso le preguntamos:

¿Cuánto dinero mueve el Carnaval por año? a lo que respondió:

"Realmente no podría decirte la cantidad, pero es una cantidad muy importante, fijese que solamente de la gente que va al teatro de verano ¿cuántos caben? 4500 personas, y bueno es hacer una cuenta sencilla, poniendo por ejemplo 300 pesos a cada una de las entradas, eso por día, hay que sacar la cuenta, pero es una barbaridad". Les facilitamos



el resultado de la cuenta anterior que da la cantidad de 1.350.000 pesos por día.

"Además todo lo que mueve, porque no hay que olvidarse que cualquier conjunto, una murga, una comparsa, un parodista, alrededor de él existen letristas, músicos, maquilladores, vestimenta; entonces eso es una cadena muy grande que mueve mucho dinero, y no es por mucho tiempo, porque en realidad son 40 días."

Hay un plan que la Intendencia sacó hace unos años para que el Carnaval llegara a barrios carenciados que se llamó Rondamomo, por eso preguntamos ¿Está bien concebida la idea del Rondamomo?

"Yo creo que el Rondamomo está muy bien porque llega a lugares donde es muy probable que el Carnaval no llegue, y el Rondamomo llega. Creo que la idea está muy bien, lo que en mi juicio, creo que es poco tiempo, el Rondamomo no funciona todo el Carnaval, funciona en determinado momento, creo que son los primeros 20 días y después no tiene más Rondamomo, de cualquier manera como idea me parece bárbaro , llega a lugares en donde la gente no tiene acceso, o no podrían, porque es totalmente gratuito, es bien popular."

Sobre la última pregunta ¿Qué novedades puede traer el Carnaval que viene? Riggi respondió lo siguiente:

"El Carnaval tiene, me parece a mi, una virtud todos los años asombran las ideas, asombran los vestuarios, asombra el maquillaje y nos asombran los coros, cada vez se canta mejor, porque el arte no tiene techo.Qué va a venir es difícil de saber, pero me da la impresión de que pueden aparecer muy buenos espectáculos. Yo honestamente esperaría por toda la parte técnica, por todo el apoyo que tienen los grupos alrededor y por todos los técnicos que trabajan."

-Fernando Monestier

Paradores de la costa:

DE BUCEO A CARRASCO

Nuestra Costa sobre el estuario del Río de la Plata es una preferencia que pocas capitales del mundo pueden tener, sin embargo ha sido ignorada y poco aprovechada por las administraciones departamentales. Incluso ha tenido intervenciones erróneas que por suerte han sido subsanadas, pero así y todo se debería poner más atención en mejorar su entorno. Sobre este tema hemos realizado una selección de fotos, apuntando hacia los lugares de servicio a lo largo de la rambla, léase paradores. Comenzando con los ubicados en los mejores puntos de observación del paisaje así como con los hoy abandonados, que podrían ser igualmente de explotación turística.



BUCEO



PUNTA GORDA









PLAYA LA MULATA

CARRASCO

EMPRENDIMIENTOS DE LA RAMBLA NO REGISTRADOS:



PLAYA LA MULATA



PLAYA LA MULATA



PLAYA LA MULATA

Considedramos que el tema merece una segunda nota con mas detalle por su importancia turística.

Exposición fotográfica en el Espacio "Corto" Buscaglia



El pasado viernes 2 de noviembre tuve la satisfacción de asistir a una muestra de fotografía en el local denominado "Corto Buscaglia" (*) ubicado en la calle Michigan. En este local ya se han realizado otras reuniones culturales impulsadas por algunos vecinos que honoraria, desinteresadamente, y voluntariamente han dedicado su esfuerzo.

Desde su inauguración en septiembre del 2022 ha habido presentaciones del libro, charlas sobre educación, economía, proyecciones de cine, encuentros musicales y funciona un club de lectura los días miércoles.

Con respecto a la exposición fotográfica han intervenido diez expositores: Susana Luzardo, Doreli Pérez, Guillermo Ulfe, Elka Pérez, Selva Pombo,

Willy Fernando, Giselle Fontes, Martina Yáñez, Beatriz Rossini y Luisina Ríos.

Se ha notado el interés en la fauna y flora de la costa. Incluimos algunas fotografías de la muestra:

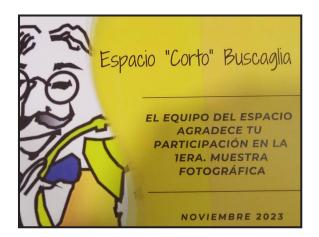








DICIEMBRE 2023 HOJA DEL CONCEJO VECINAL 7



(*) "El Corto Buscaglia fue un tipo polifacético, un tipo creativo por naturaleza"
En la música, carnaval y radio. Con El Príncipe Azul, Canciones para no dormir la siesta, Musicasión, Arturito de los Diablos Verdes, La Conjura de los necios.

-Pablo De Los Reyes sobre Buscaglia

LA HOJITA, HERRAMIENTA DE COMUNICACIÓN DIGITAL DEL CV 7

Ya llegamos a los 75 números en los que se han visibilizado actividades de los Centros Culturales (La Experimental, Teatro Alfredo Moreno- La Gozadera, CC y Biblioteca Delmira Agustini, Casa del Vecino Zum Felde, Casa del Vecino Misterio, Molino de Pérez – Parque Baroffio y Escuelas y Colegios, Cedel, Colonia Escolar de Malvín, Gimnasio Maestro Antoniello, Casas de la Mujer, Cooperativas, Hogares, Clubes Malvín, Unión Atlética, ACAL, de Leones, entre otros. Las organizaciones nos envían materiales para divulgar o sea que para ellas también somos un buen vehículo.

Nos comentan que la publicación da idea de cuerpo, de barrios en movimiento, de "gente en obra" y esto ha generado múltiples coordinaciones y vínculos que buscan mejorar, hacer eficiente el uso de recursos y evitar —en lo posible- la superposición de actividades.

La herramienta es potente y llega directa a más de 2000 vecinas y vecinos sin falta cada viernes.

Creemos que es un buen proyecto de comunicación comunitaria, para promover la buena convivencia y la participación barrial, queremos mejorarlo y ampliarlo por lo que necesitamos tu apoyo para aportar nuevas propuestas y darle sostenibilidad en el tiempo.

Llegado el momento de recambio de personas como Concejales y Concejalas entendemos que ha finalizado una etapa y comienza otra. Es por esto que ponemos en consideración de un futuro Plenario la evaluación de esta herramienta y la definición de la estrategia para dar continuidad a esta experiencia.



Resultados votación Concejo Vecinal 7

NOMBRE:	CEDULA DE IDENTIDAD	TOTAL DE VOTO
SUBZONA A: BUCE	0	
TTULARES		384
1-BALLINI GRAÑA, Eduardo Lenin.		246
2-SCHWEDT BALLINI, Gabriela Vivlán.	2 200 004 4	23
3-DA COSTA RODRIGUES, Madilene.	1 2 200 1 E 4 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	21
4-ANDRÉS SANTANA, Pablo Antonio.	Lillian and the second	18
5-LIBERTI GONZÁLEZ, María Elena 6-ZUZUL VAICIULIS, Mirko Antonio		12
6-2020E VAICIOLIS, MIRO ARTONIO SUPLENTES		12
		10
7-GONZÁLEZ NUÑEZ, Enrique José.	17 11 279 7/11/1	10
8-MASSAFERRO PÉREZ, José Eduardo.	11,570,741-1	9
9-MENDIETTA TROTTA, Susana Beatriz	SUBTOTAL	
	SUBTUTAL	100
SUBZONA B: NUEVO M	ALVÍN	
TTULARES		
1-IMKEN POEYLAND, Histor Ariel.		24
2-RICCARDI MARQUEZ, Julio Gustavo.	1213,5114	13
3-ANTONIELLO GARCIA, Ana María del Carmen.	MAX 596,679-8 MAX	12
4-APFELBAUM ARES, Evelyn.		10
5-CARDOZO BERENCE, Raúl Gustavo.		9
6-PEOMBO COLMAN, Carina Shirley.		8
	SUBTOTAL	77
SUBZONA C: MALV	ľN	
TTULARES		NI PRINT
1-INCHAUSPE GONZÁLEZ, Alvaro Mario	H 1 1 4 1 5 1 4 1 5 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	55
2-PELAYO LAGUNA, José María	UTM31,438,895-7	33
3-ALCIATURI GUTIERREZ, Pamela	7 3,053,631-4	24
4-BARIANI OLIVA, Victor Fortunato.	Min 869,534-2	15
5-ABBADIE RCDRÍGUEZ, Nidia Dominga		13
6-CLEMENTE GRAMÁTICA, Ana María	MIN 1,206,990-7	12
SUPLENTES		
7-CAVALLO ACOSTA, Hugo Nicolás	1,512,404-1	11
8-LAFALCHE AMARAL, Diego Armando.		3
	SUBTOTAL	169
SUBZONA D: PUNTA G	ORDA	
TITULO		
1-PÉREZ GIAMPEDRAGLIA, Virginia Margara	1,704,319-0	41
2-CAMMA GONZÁLEZ, Juan Antonio.	1,245,072-4	38
3-COLOTTA BULLA, Mar o Emilio	1,111,266-0 W	38
4-SILVERA KING, Martha Doris.	1,286,574-7	34
5-PELFORT BORAGNO, Edda Alicia		32
6-GRASSO DEUS, Andres	4,024,4363	27
SUPLENTES Z CARCIA WETHERALL Volceting	2 607 652 0	23
7-GARCÍA WETHERALL, Valentina.	1 077 690 3	20
8-QUARTINO MARTINEZ, Waldemar Clides		9
9-DÍAZ. HERRANZ, María Verónica.	SUBTOTAL	A CONTRACTOR OF THE PARTY AND ADDRESS OF THE P
The second secon	SOBIOTAL	200
TOTAL DE VI	OTOS CANDIDATOS/AS	682
	L DE VOTANTES AL CV	1000
1016		

Informe de la Comisión de Transporte:

Esta Comisión en su primera reunión del 17/3/2023 recibió a una vecina que viene a interiorizarse en qué están dos expedientes, uno correspondiente a un resguardo de parada de ómnibus sobre la calle Gallinal casi Almirón que obstaculiza la visión y el otro referente a señalizar y mejorar la entrada a Av. Italia desde Volteadores.

Este año abordamos la iniciativa de la dirección del Liceo N° 31 sobre hacer llegar la línea de ómnibus 111 y también en lo posible la 113 para que alumnos puedan llegar y salir del instituto sin tener que trasladarse muchas cuadras hasta la parada (terminal) sita en 18 de Diciembre casi la Rambla. Algunos vecinos elevaron notas oponiéndose a una parada de descanso por calle Decroly y avanzamos al poder tener una reunión tripartita con la IM.

En mayo nos reunimos con autoridades de la IM, F. Artagaveytia y J. Onandi y Concejales Vecinales del 6 y 8 para definir lo referente a

inquietudes y deficiencias que a nuestro entender la Intendencia debe atender. Nosotros les planteamos situaciones como resguardos de paradas de ómnibus inexistentes, otras en mal estado, líneas de ómnibus que no cubren zonas densamente pobladas y otras situaciones. Al respecto los directores nos aclaran algunas particularidades de las obras y tareas a llevar a cabo y que atenderán en lo posible nuestros pedidos.

Hemos mantenido reuniones con Movilidad de la IM para ser informados como van las planificaciones de la parada de ómnibus en el Liceo 31. A esa reunión concurrimos tres integrantes de la Comisión de Tránsito y Transporte del CV 7 y además de los arquitectos y J Onandi también se encontraba un integrante de APAL del Liceo 31 que quería conocer más detalles de la obra.

Continuamos con las reuniones en la Coordinadora de Usuarios del Transporte regularmente en las que tratamos temas como la movilidad, accesibilidad, recorridos y todo asunto que consideramos de importancia. A su vez esta Coordinadora determina en cada reunión quiénes son los delegados al Consejo Consultivo del Transporte Urbano de Montevideo.

Concejales electos CV 7









Proyectos elegidos para Presupuesto Participativo 2023

MUNICIPIO E

ZONA 6

Propuesta N°6

Título: Ampliación y remodelación del Club San Telmo Rápido Sport.

Ubicación: Cardal 3313.

Descripción: Construcción de dos salas de aparatos con equipamiento, sala de reuniones, secretaría y 2 habitaciones con baño.

Monto: \$ 4.500.000

Votos: 525

Propuesta N°11

Título: Adquisición de equipamiento para Centro Cultural Malvín Norte.

Ubicación: Hipólito Yrigoyen e Iguá.

Descripción: Compra de materiales deportivos, recreativos, informáticos, audio e iluminación para talleres y actividades del Centro Cultural.

Monto: \$ 1.000.000

Votos: 472

Propuesta N°4

Título: Remodelación Plaza Mateo Vidal.

Ubicación: Ignacio Núñez entre Mateo Vidal

y Lenoble.

Descripción: Espacio con mesas y bancos, caminería y accesibilidad, cancha multifunción, juegos saludables e infantiles, ilumina-

ción.

Monto: \$ 4.500.000

Votos: 351

ZONA 7

Propuesta N°31

Título: Reparación de la Carpa del Centro Cultural "La Gozadera".

Ubicación: Teatro Alfredo Moreno en Acon-

cagua 4997.

Descripción: Obras de reparación de la estructura metálica de la carpa, sustitución parcial de laterales y techo y mejora del piso.

Monto: \$ 1.500.000

Votos: 471

Propuesta N°17

Título: Acondicionamiento rincón infantil de Plaza de los Olímpicos.

Ubicación: Colombes, Verdi y Ámsterdam. Descripción: Incorporación de nuevo juego, repavimentación del sector en caucho y equipamientos complementarios.

Monto: \$ 2.500.000

Votos: 470

Propuesta N°40

Título: Parque de Parkour y Calistenia + Deporte + Oportunidades.

Ubicación: Canteros de Rbla. Concepción del

Descripción: Instalación de equipamiento para práctica de calistenia como entrenamiento funcional al aire libre.

Monto: \$ 4.500.000

Votos: 406

ZONA 8

Propuesta N°70

Título: Mejora de salas y espacio exterior de CAIF N°5.

Ubicación: Agustín Musso 7035 entre Havre v Gámez Marín.

Descripción: Ampliación de salas, construcción de baño y acondicionamiento del espacio exterior en el CAIF N°5 Carrasco Norte.

Monto: \$ 4.500.000

Votos: 810

Propuesta N°58

Título: Espacio Cultural y Social en la Casa de la Mujer Zona 8.

Ubicación: Predio contiguo a la Casa de la

Mujer. Av. Bolivia 2591.

Descripción: Construcción de un salón para la realización de actividades para el desarrollo social, cultural y recreativo.

Monto: \$ 4.500.000

Votos: 732



