

TALLERES “LA EXPERIMENTAL”

2025

Lunes

17:15 a 18:45
Ballet infantil
Prof. Gabriela Gareppe
098 704 301

17:15 a 19:00
Ensamble Juvenil “La Experimental”
Prof. María Viola y Joaquín Fernández
(Se requieren Conocimientos previos)

19:00 a 20:45
Coro “Paraguaná”
Prof. Eliana Montero
097 336 448

20:45 a 22:45
Coro “Sinapsis”
Prof. Manuel Rodríguez
094 282 202

Martes

17:15 a 18:15
Guitarra (niñas/os y adolescentes)
Prof. Camilo Penadés
099177413
Penadescamilo@gmail.com

17:15 a 19:15
19:15 a 21:15
Teatro Adultos
Prof. Pliar Cartagena
099 131 715

Miércoles

17:15 a 18:15
Teatro Niñas/os (4° a 6°)
Prof. Fabián Silva
099 153 574
efeese3@gmail.com

17:30 a 19:30
Literatura y Escritura
Prof. Rosa Nuñez
098 337 307

18:30 a 19:30
Teatro Jóvenes (16 a 18 años)
Prof. Fabián Silva
099 153 574
efeese3@gmail.com

19:30 a 20:30
Teatro Adolescente (7° a 9°)
Prof. Fabián Silva
099 153 574
efeese3@gmail.com

20:45 a 22:45
Coro “Fabarabará coro club”
Prof. Manuel Rodríguez
094 282 202

Jueves

17:15 a 19:45
Ballet infantil
Prof. Gabriela Gareppe
098 704 301

17:30 a 19:45
Coro Intantil y Juvenil
Prof. Natalia Sabelli
099 399 917

20:00 a 22:30
Coro “La experimental”
Prof. Rodrigo Faguaga
099 294 513
Rodrigofaguaga@gmail.com

Sábado

10:30 a 13:30
Ajedrez (todas las edades)
Taller “La Proa”
Profs. Miguel, Gonza y Guillermo
099 505 110
Ajedrezlaproa@gmail.com

13:30 a 15:30
“Fabrica de ideas” (Dibujo y más)
Prof. Sebastián Rodríguez
099 153 526

Dirección: Dr Decroly 4971
Teléfono: 098 762 595
Mail: cclaexperimental@gmail.com
Instagram: @cclaexperimental

Enseñanza de instrumentos (Individual o grupal)

17:00 a 18:00
Cello
Prof. Verónica Martirena
091 264 085
musicalvin.exp@gmail.com

17:00 a 18:00
Violín y Viola
Prof. Mariana Chilindrón
098 731 449
musicalvin.exp@gmail.com

17:00 a 18:00
Percusión
Prof. Felipe Ritorni
098 782 306
musicalvin.exp@gmail.com

17:00 a 18:00
Flauta
Prof. Ignacio Alvita
098 987 666
musicalvin.exp@gmail.com

17:00 a 18:00
Flauta
Prof. Ignacio Alvita
098 987 666
musicalvin.exp@gmail.com